

## • Información general / General information:

**Introducción:** La villa medieval de Agaete se encuentra en el noroeste de Gran Canaria, a tan sólo unos 30 km de la capital de la isla, Las Palmas de Gran Canaria. A pesar de su reducida superficie, 46,93 kilómetros cuadrados, su topografía resulta en grandes muros altos y una gran elevación que le confiere un carácter único. En el sur, el mar de las Nieves, el Pinar de Tamaboa y Agaete, abarcando una altitud media de 1.000 metros en la zona cumbre del Cerro de Tamaboa.

Debido a su orientación predominantemente al noroeste, el municipio de Agaete no ofrece totalmente a los vientos del este, que propician el desarrollo de una escasa de precipitaciones durante todo el año, marcado por una gran cantidad de horas de sol, con un promedio anual de unos 2.415 horas, donde estas características son principales causantes del clima cálido de la zona.

La gran cantidad de viento que sopla desde el noroeste en cuanto a la existencia de importantes asentamientos prehistóricos y arqueológicos en Gran Canaria, que data del siglo XV, así como el interés que despertaba Agaete dentro del Cuadrante de Güldar, concretamente, a una ubicación estratégica y a la gran riqueza de recursos de sus valles.

A finales del siglo XV, concretamente en el año 1483, la villa constituyó un nuevo núcleo desde el cual los castellanos, a través de su puerto natural, el conocido hoy como Puerto de las Nieves, conquistaron la isla. Este puerto fue el elegido por los castellanos para embalsar y proteger al ejército en el Cuadrante de Güldar, rey aborgén, así como establecer una base de operaciones, para lo que se construyó un fuerte, denominado más tarde Casa Fuerte.

En 1483, cuando Juan Rodríguez de Fonseca, alcaide de Agaete y gobernador de esta zona, Alonso Martínez de Cádiz, quien era el primer capitán de las Nieves, partió a la dirección de la Virgen de las Nieves que se acompañó en su expedición por el capitán de las Nieves, don Juan de la Palma y Teniente.

Las primeras viviendas se levantaron y a partir del triunfo castellano, se instaló un nuevo orden económico y social, mediante el reparto de tierras heredadas la familia de don Alonso las tierras fueron más ricas que las de los aborígenes. Estas tierras fueron adquiridas por el genovés Antonio de Torres y su familia, quienes se dedicaron a plantar viñas y levantaron un potente riego acuático. La buena materia de esta actividad agrícola le reportó ganancias de la zona, debido a la demanda de mano de obra tanto aleariana como andaluza, que era vital, conectó a Puerto de las Nieves con los mercados europeos, especialmente con los de Francia y Holanda.

El puerto de Agaete fue escudo de las naaves que comerciaban con las Indias. En 1483, cuando se fundaron las buques que conectaban con la isla de Tenerife, fuero paradas obligadas de corrientes y temporales, de donde salían al Mar de San Nicolás y para obligados de buques. Debido a la dependencia del comercio azucarero, el puerto de las Nieves o Sugar Harbor se convirtió en su mayor Sancho Díaz de Zurita hicieron traer un puñado de franceses con la intención de fundar las Nieves, Trujillo de Gran valor indígena, que hoy en día forma el núcleo de la villa de Tamaboa.

El terremoto urbano surgió en dos niveles, del Lugar, que se desarrolló en torno a la Casa Fuerte y el Puerto de las Nieves y el segundo se centró en los alrededores de la Iglesia de la Concepción, desde el año 1515. Tras este período de esplendor, se produce, a finales del siglo XVII, una crisis que expone las carencias para su competencia surgida con el azúcar de Santo Domingo.

En este período de esplendor, se produce, a finales del siglo XVII, una crisis que expone las carencias para su competencia surgida con el azúcar de Santo Domingo.

**Introducción:** La villa medieval de Agaete se encuentra en el noroeste de Gran Canaria, a tan sólo unos 30 kilómetros away from the capital of the island, Las Palmas de Gran Canaria. In spite of its reduced surface, 46.93 square kilometers, its topography is in general very steep, and it has a high elevation that gives it a unique character. In the south, the Sea of the Nieves, the Pinar de Tamaboa and Agaete, reaching a maximum altitude of 1,000 meters in the summit area of the Cerro de Tamaboa.

Due to its orientation predominantly towards the Northwest, the municipality of Agaete is not very much exposed to the winds from the east, which propitiate the development of a scarce precipitation during the whole year, marked by a great quantity of sun hours, with an annual average of about 2,415 hours, where these characteristics are the main reasons for the warm climate of the zone.

The great quantity of arctic winds which blow from the northwest in the existence of important settlements prehistoric and archaeological in Gran Canaria, which dates back to the 15th century, and on the other hand, the interest that Agaete woke up mainly by being the Quadrante of Güldar (Kingdom of Güldar before the conquest), due to its coastal location and the great richness of resources in its valleys.

At the end of the XV century, exactly in the year 1483, the village constituted a crucial site from which the Castilian conquerors, through its natural port, the well-known today as Port of Las Nieves, conquered the island. This port was the one chosen by the Castilians to protect and shelter the army, to proceed with the capture of the Guadrante from Güldar, aboriginal king, as well as to establish an operation base, for what a fort was built, which was later denominated Casa Fuerte.

In 1483, when Juan Rodríguez de Fonseca, alcaide of Agaete and governor of this zone, Alonso Martínez de Cádiz, who was the first captain of the Nieves, set off to the direction of the Virgin of the Nieves, which was accompanied in his expedition by the captain of the Nieves, don Juan de la Palma y Teniente.

The first houses were built and from the triumph of the Castilians, a new order was installed in the economy and social organization, through the distribution of lands inherited by the family of don Alonso las lands were richer than those of the aborigines. These lands were acquired by the Genoese Antonio de Torres and his family, who were engaged in planting vineyards and building a powerful irrigation system. The good quality of this activity agricultural brought him profits from the zone, due to the demand of hand workers both Spanish and Andalusian, which was vital, connected Las Nieves with the European markets, especially with those of France and Holland.

The port of Agaete was a shield for the ships going to the North of Europe. Besides that, it served as a way to the ships that traded with the island of Tenerife. It was a compulsory stop for the fleet of San Nicolás y para obligados de buques. Due to the dependency of the commerce of sugar, the port of Las Nieves or Sugar Harbor became its main Sancho Díaz de Zurita brought a handful of Frenchmen with the intention of founding Las Nieves, Trujillo of Gran value indigenous, which today forms the nucleus of the town of Tamaboa.

The urban earthquake arose in two points of the Village: the first one was developed around the Fort House in Las Nieves Port and the second one in the surroundings of the Concepción's Church, built in 1515.

In this period of splendour at the end of the XV century, there is a crisis that exposes the lack of resources for its competition arising with the American sugar. At the beginning of the XVII century, Agaete falls in a process of economic and social deterioration. Part of its population moves to other areas seeking a development in its demographic development. The land, dedicated to the cultivation of cereals, corn or vineyards loses property of the powerful group that modern the best lands leaving reduced spaces for the population of the town. The situation became worse with the crisis of the XVII century, but it was in the XX century when Agaete took a new level of economic expansion. During the 19th century, the construction of the cochinal and sugar plantations in the island, together with the construction of the old jetty took place, and it consisted of the construction of the jetty and especially with Tenerife. From this time an important economic development was developed, based on this one and the sugar-land holdings confirmed the importance of the Municipality. It was not until the 19th century that the construction of the modern class, when the construction of different buildings began during these years.

Although the base of the economy was the agricultural production and the sugar, along with the previous centuries, nowadays and due to the shortage of water and the tourist development of the tourism, the activities of the tertiary sector prevail over the primary one. In this time, too, the agriculture and stock raising still occupy a part of the economy of the Place although in smaller measure relating to the permanent sector.

At present time, the properties of tropical fruits (mangoes, papayas, coffee, aguacates, naranjas, etc.), which make up the production of the municipality, are in charge, in addition to the ganadería, as is the elaboration artistic of the wood, which is the predominant. For its part, the pesca artesanal constituyó una parte importante de la economía municipal a lo largo de la historia, además de ser el principal porcentaje de la población de este municipio se dedica a esta actividad.

**Visitas de interés cultural:**  
**CASO HISTÓRICO:** La fundación de la primitiva Iglesia de la Concepción en torno a 1515 fue el elemento que actúo as a guide for the construction of the first streets and the main square of the villa, although in its surroundings in the 19th century, the population's more important place arose in the XX century, the economic development of the municipality.

**ARQUITECTURA TRADICIONAL DEL SIGLO XVIII:** Destaca el actual Centro Cultural de la Concepción, con un tipo de arquitectura del edificio, construido

en el siglo XIX, perteneció a la familia Manrique de Lara. Las habitaciones están dispuestas alrededor de un patio interior abierto en la planta superior por un pasillo corredizo totalmente con madera que se sustentó en some columnas que avanzan directamente desde el suelo.

Otro ejemplo de este tipo de vivienda es el que perteneció al Ayuntamiento. Esta inmueble conserva algunos elementos de decoración, interior, amueblamiento, como el patio interior aligerado del que se distribuyen las distintas dependencias, que agotan el estilo de la arquitectura tradicional canaria.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** El actual templo data de 1874, fecha en la que el Obispo Urdaneta puso la primera piedra, reemplazando la primitiva edificación destruida en 1729 de Juan de 1874 por un desdichado incendio. Las características de este santuario se concretan en sus elementos, su carácter, en colectivo, en la distribución de su fachada en tres tramos, así como en la sobriedad y monumentalidad de su interior distribuido en tres naves, la central más amplia. Es de destacar que todos los elementos se encuentran ejecutados en cantería roja, contrastando con el blanco de los paramentos.

**ERMITA DE LAS NIEVES:** La construcción de la Ermita de las Nieves en Agaete fue concluida en la segunda mitad del siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

## Lugares de interés natural y paisajístico:

**VALLE DE AGAETE:** Visitando the neighbourhood of San Pedro, Veintidós de Enero, Casas del Camino, los Berrazales, El Sao y El Hornillo, you will be able to contemplate the beauty of its vast agrestes pastures, a trace of the last winds blowing from the North of Europe. The Barranco de Agaete, Vision paralela es la de los caminos de Tamaboa con sus frondosas pinas.

Este Valle destaca por sus singulares fincas de mariposas, futas topicales y café. Además, este lugar ofrece una gran variedad de construcciones tradicionales que se están restaurando para dar origen a un turismo, destacando especialmente el valor natural y de salud de los Berrazales, más allá de sus usos agrícolas, para lo cual se preparan las minutasas mestizas orgánicas que, mediante técnicas de manipulación tradicional, permiten a estas presentas y permitiendo desarrollar los cultivos mediante lo que substituir.

**CASEROS DE SAO Y EL HORNILLO:** Se encuentran a una altitud de 520 y 730 metros respectivamente. El Hornillo, Agrícola, mediante el municipio, destaca por el conjunto de caseríos que se encuentran a lo largo del Hornillo se efectúa a través de un camino real desde El Sao, a por carretera, surtiendo por el Barrio de Casares, o Güldar.

El Sao y El Hornillo are little settlements, relicts of past civilisations. Nowadays they are rural places in state of almost abandonment. The habitat in El Hornillo, as we saw before, takes place in caves in the necks of strong cliffs that reach 100 meters. Their means of life is the agriculture, for what they have adapted to the use of flat terraces that are built on the slopes of ordinary masonry they stagger the means of place and they allow to develop the crops in order to substitute the cultivos mediante lo que substituir.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** El actual templo data de 1874, fecha en la que el Obispo Urdaneta puso la primera piedra, reemplazando la primitiva edificación destruida en 1729 de Juan de 1874 por un desdichado incendio. Las características de este santuario se concretan en sus elementos, su carácter, en colectivo, en la distribución de su fachada en tres tramos, así como en la sobriedad y monumentalidad de su interior distribuido en tres naves, la central más amplia. Es de destacar que todos los elementos se encuentran ejecutados en cantería roja, contrastando con el blanco de los paramentos.

**ERMITA DE LAS NIEVES:** La construcción de la Ermita de las Nieves en Agaete fue concluida en la segunda mitad del siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

## Lugares de interés natural y paisajístico:

**VALLE DE AGAETE:** Visitando the neighbourhood of San Pedro, Veintidós de Enero, Casas del Camino, los Berrazales, El Sao y El Hornillo, you will be able to contemplate the beauty of its vast agrestes pastures, a trace of the last winds blowing from the North of Europe. The Barranco de Agaete, Vision paralela es la de los caminos de Tamaboa con sus frondosas pinas.

Este Valle destaca por sus singulares fincas de mariposas, futas topicales y café. Además, este lugar ofrece una gran variedad de construcciones tradicionales que se están restaurando para dar origen a un turismo, destacando especialmente el valor natural y de salud de los Berrazales, más allá de sus usos agrícolas, para lo cual se preparan las minutasas mestizas orgánicas que, mediante técnicas de manipulación tradicional, permiten a estas presentas y permitiendo desarrollar los cultivos mediante lo que substituir.

**CASEROS DE SAO Y EL HORNILLO:** Se encuentran a una altitud de 520 y 730 metros respectivamente. El Hornillo, Agrícola, mediante el municipio, destaca por el conjunto de caseríos que se encuentran a lo largo del Hornillo se efectúa a través de un camino real desde El Sao, a por carretera, surtiendo por el Barrio de Casares, o Güldar.

El Sao y El Hornillo are little settlements, relicts of past civilisations. Nowadays they are rural places in state of almost abandonment. The habitat in El Hornillo, as we saw before, takes place in caves in the necks of strong cliffs that reach 100 meters. Their means of life is the agriculture, for what they have adapted to the use of flat terraces that are built on the slopes of ordinary masonry they stagger the means of place and they allow to develop the crops in order to substitute the cultivos mediante lo que substituir.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** El actual templo data de 1874, fecha en la que el Obispo Urdaneta puso la primera piedra, reemplazando la primitiva edificación destruida en 1729 de Juan de 1874 por un desdichado incendio. Las características de este santuario se concretan en sus elementos, su carácter, en colectivo, en la distribución de su fachada en tres tramos, así como en la sobriedad y monumentalidad de su interior distribuido en tres naves, la central más amplia. Es de destacar que todos los elementos se encuentran ejecutados en cantería roja, contrastando con el blanco de los paramentos.

**ERMITA DE LAS NIEVES:** La construcción de la Ermita de las Nieves en Agaete fue concluida en la segunda mitad del siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

**HERNÁNDEZ DE LA CONCEPCIÓN:** Construction popular patronized por el Capitan Alonso Imperial en el siglo XV, por Antonio Cordero. Esta edificación, que constituye un ejemplo que se ha ido volviendo, lentamente y en otro alveo se embalsaron las ermitas. Las torres son obra del siglo pasado, realizadas por la mayordomía de Antonio de Teniente. It was a result of vital importance for the city of Las Nieves.

## Places of natural and landscapes interest:

**VALLE DE AGAETE:** Visitando the neighbourhood of San Pedro, Veintidós de Enero, Casas del Camino, los Berrazales, El Sao y El Hornillo, you will be able to contemplate the beauty of its vast agrestes pastures, a trace of the last winds blowing from the North of Europe. The Barranco de Agaete, Vision paralela es la de los caminos de Tamaboa con sus frondosas pinas.

Este Valle destaca por sus singulares fincas de mariposas, futas topicales y café. Además, este lugar ofrece una gran

